



Adrenalinsko putovanje u srce koride i Formule 1

Prostrani bulevari načičkani palmama i idilični parkovi izmjenjuju se s futurističkom arhitekturom i elitnim kulturnim centrima Valencije. Sva njena lica nadahnuto je istražio Boris Pletikosa

Grad na obali Mediterana dojmljiva je kombinacija stare povijesne jezgre i moderne futurističke arhitekture. Široki bulevari s palmama i mnogobrojni parkovi Valenciji daju posebnu čar. Prostornim planom dominira deset kilometara duga zelena površina - Jardin del Turia, park nastao 1960., nakon velikih poplava rije-

ke Turie tri godine ranije. Da bi se spriječili slični događaji u budućnosti, rijeci je promijenjen tok, a njezino isušeno korito preraslo je u jedinstveni park sa sportskim terenima, mjestima za odmor i šetnju, dječjim igralištima, jogging stazama. Istovremeno je ondje izgrađen i kompleks futurističkog izgleda (čiju arhitekturu pot-

pisuje slavni Calatrava), koji čine muzeji i ostale zgrade namijenjene znanosti, umjetnosti i kulturi. Jardin del Turia je najdojmljiviji, ali nikako jedini. Parkovi su na svakom koraku: veliki i mali, ugurani između trgova i zgrada. Široki i dugi bulevari s više paralelnih drvoreda prepoznatljiv su detalj s fotografija grada. Jedan

VALENCIJA JE SVOJE IME ZASLUŽILA JOŠ IZ DOBA DREVNIH RIMLJANA, KADA SU JE VOJNICI ZBOG



takav vodi do Jardin Botanica, jednog od najljepših botaničkih vrtova Europe. Kraljevska palača nekad je krasila ovaj park čija je namijena bila sasvim drugačija. Dolaskom francuske vojske, Napoleon ju je sravnio sa zemljom, a stanovništvo potom raznijelo ostatke. U gradskoj luci smještena je marina - osim po luksuznim

jahtama, poznata je po startu popularne i iznimno zahtjevne regate - America's Cup. Obližnjim ulicama vozi se utrka Formule 1, a dalje prema sjeveru nastavljuje se prekrasno uređene i široke pješčane plaže s hotelima. Staru jezgru grada nekad su opasavala kamene zidine i rijeka Turia. Zidine su srušene u 19. stoljeću, a

od dvanaest ulaznih vrata ostala su tek dvoja - Torres de Serranos i Torres de Quart. Putevi vode do trga Xativa, gdje je prije 150 godina u stilu rimskog amfiteatra izgrađena Korida, druga je po veličini u svijetu. U ožujku, srpnju i kolovozu ondje se za najmanje 50 eura, ovisno o popularnosti matadora, mogu pogledati

SVOJIH BROJNIH USPJEHA NAZVALI VALENTIA, ŠTO NA LATINSKOM JEZIKU ZNAČI HRABROST



JEDAN OD RAZLOGA ZAŠTO JE VALENCIJA POSTALA VAŽNO TURISTIČKO ODREDIŠTE JE UGODNA



Ulični glazbenici i događanja na živopisnim trgovima Valencije daju osobitu čar gradu, a umorite li se od razgledavanja predahnite u jednom od brojnih idiličnih parkova



borbe. Uz Koridu je smješteno velebno zdanje Željezničke stanice, sagrađeno prije stotinjak godina. Bijela je to art nouveau zgrada čijim zidovima, dakako, dominira nacionalno voće - naranča. Novi dio, bez kolažnih prizora iz povijesti po zidovima i živopisnih naranči, nalazi se u neposrednoj blizini. Ondje prometuju superbrzi vlakovi. Primjerice, od Valencije do Madrida vožnja traje svega sat i pol. Zaštitni znak grada je šišmiš. Sastavni je dio gradskog grba, kao i istoimenog nogometnog kluba. Priča kaže da je kršćanski kralj Aragona nosio šljem na kojem je bio nacrtan zmaj raširenih krila kada je protjerao arapske osvajače nakon nekoliko stotina godina vlasti. Kako domaće stanovništvo nikad nije čulo za zmajeve, za crtež su mislili da prikazuje šišmiša. U kraljevu čast šišmiša su uvrstili u grb. Pješačka zona spaja dva velika grad-

ska trga. Ona je, kao i okolne i uličice, načičkana sa stotinjak malih restorana, izuzetno pristupačnih cijena. Stolovi su postavljeni na ulici, a u vrijeme ručka i večere, čak i u zimskim mjesecima, teško je pronaći mjesto viška. Hotelski smještaj, izuzmemo li onaj luksuzni, u centru grada može se pronaći za 70 eura (dvokrevetna soba u hotelu Sorolla Centro***). Povijesne znamenitosti i slikovite trgove Valencije nemoguće je obići u kratko vrijeme, niska je duga i započinje Katedralom, Biskupskom palačom, Trgom Virgen, Bazilikom Gospe od beskućnika, preko Trga Mercato, crkve Santos Juanes do Trga Patriarca i drugih. Posljednjih godina najveći broj posjetitelja bilježi samo jedna atrakcija - Ciudad de las Artes y las Ciencias ili Grad umjetnosti i nauke. Riječ je o je kompleksu kojeg čini pet izvanrednih građevina avangardnih oblika,

KLIMA. BЛАGE ZIME, UGODNO PROLJEĆE I DUGO TOPLO LJETO ČINE JE IDEALNOM DESTINACIJOM



PAELLA JE JELO ŠPANJOLSKE KUHINJE NA BAZI RIŽE KOJE SE PRIPREMA U ŠIROKOJ TAVI, PO KOJOJ



Valencija mnogo polaže u obrazovanje i ima jaku kulturnu scenu. Ljubitelji glazbe, filma i kazališta u Valenciji se neće dosađivati



smještenih u koritu isušene rijeke s početka teksta. Namjena mu je promicanje kulture i obrazovanje mlađih generacija. Prva u nizu je Palau de les Arts Reina Sofia, opera i koncertna dvorana, s četiri odvojene pozornice na kojima se izvode i kazališne predstave raznih žanrova. Zahvaljujući svojoj nevjerljivoj akustičnosti, postala je jedan od najznačajnijih opernih centara u Europi. Potom slijedi Hemisferica, zgrada čiji oblik simbolizira ljudsko oko. Prva je započela s radom još 1998. godine. Popunjena je udobnim sjedalicama/ležaljkama, a plafon služi kao platno, površine je 900 kvadratnih metara. Predstave traju sat i edukativnog su sadržaja, a teme obrađuju svemir, Amazonu, Arabiju, Afriku, morska čudovišta, divlje životinje u gradovima, dinosure i evoluciju. Hemisferica je okružena zrcalnom vodom u plitkim bazenima koji se bez problema ispuštanjem te vode pretvaraju u akustični prostor u kojem se za lijetnih mjeseci održavaju razni kon-

Foto: B. Platikosa

JE DOBITO I IME. PAELLA VALENCIANA PRIPREMA SE SA ZEČETINOM, PILETINOM I POVRĆEM



NAJVEĆI EUROPSKI AKVARIJ U KOJEM SE MOŽE VIDJETI 45.000 ŽIVOTINJA I 500 VRSTA RIBA OD

50 Croatian Traveller Svibanj/Lipanj 2011



Najznačajniji je umjetnički centar nazvan *Grad umjetnosti i znanosti (Ciutat de les Arts i les Ciències)* kojeg je projektirao svjetski poznati arhitekt Santiago Calatrava



certi i slični događaji. Na jednak je način osmišljem prostor i oko mnogo većeg Muzeja nauke (Museo de las Ciencias Príncipe Felipe) gdje se na maštovit način, pomoću interaktivnih maketa, može štošta naučiti iz fizike, kemije, biologije ili astronomije. Djeci je omogućeno izvođenje eksperimenta uz stručno osoblje, a na brojnim ekranima vrte se zanimljive prezentacije. U istom muzeju nalazi se dio nazvan Kazalište elektriciteta, posvećen Nikoli Tesli. Izuzetno je posjećen. Ovaj je muzej uspio, prvi u Europi, ugostiti i izložbu posvećenu popularnoj naučno-fantastičnoj seriji 'Zvjezdane staze'. Izloženo je nekoliko maketa brodova Enterprise i na desetke originalnih kostima te oružje. Može se sjesti i uživiti u ulogu na replici komandnog mosta. U Umbar-

ieu, tristo metara dugoj građevini, nalazi se park s palmama. Kao da su zaboravili postaviti krov. Privremeno je postavljena izložba o dinosaurima u prirodnjoj veličini. Ukupno je 28 eksponata, a najveći od njih dug je 27 metara. Kako je cijeli kompleks dug dva kilometra, ispresjecan je mostovima i cestama. I mostovi su čudo arhitekture: konstrukcija razapetih sajli jednog od njih podsjeća na harfu. Riječ je najvišoj građevini Valencije, visine 54 metra. Bogati kompleks završava Oceanograficom, najvećim akvarijem u Europi u kojem se može vidjeti 45.000 životinja i 500 vrsta riba. Od otvaranja u prosincu 2002. posjetilo ga je preko deset milijuna ljudi. Ulaznice za posjet ovom kompleksu muzeja stoe 36€, a vrijeme koje je potrebno izdvajati - cijeli dan.

OTVARANJA U PROSINCU 2002. GODINE VIDJELO JE PREKO DESET MILIJUNA POSJETITELJA